

Notes

Inter 2nd year

27/4/20

یادیں

ادب کے لئے ادیبوں نے اپنی زندگی کے اہم ترین
 تجربات اور واقعات کو "یادیں" کے عنوان سے
 مرتب کیا ہے۔ یادیں اور سوانح دونوں ایک
 دوسرے کے برعکس ہیں۔ سوانح کا دائرہ بہت بڑا ہونا
 ہے اور یادیں مختصر ہیں۔ سوانح میں ترتیب و تسلسل
 یا احاطہ ہے جبکہ یادوں میں سوانحی تسلسل کو قائم
 رکھنے کی شرط ضروری نہیں۔ یادیں لکھنے والا بہت
 سے یادوں میں سے کچھ عین ان یادوں کا انتخاب
 کرتا ہے جو اہم ہیں۔ یاد نگاری صرف ادب میں کوئی
 خاص اہمیت نہیں رکھتی بلکہ بعض ادیبوں کی دل
 چسپ و گہرے یادوں کے ذریعہ سماج میں آگہی ہے